

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE
EDUCACION INICIAL



TÍTULO

**LAS TÉCNICAS NO GRÁFICAS EN NIÑOS DE 5
AÑOS DE LA I.E.I DÉJALO SER LOS OLIVOS-2013**

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA:

Pamela Karen Trejo Salas

ASESOR:

Jimmy Díaz Manrique

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN DE LA ESCUELA:

Atención Integral del Infante y Adolescente

LIMA-PERÚ

2013

INDICE

DEDICATORIA.....	II
AGRADECIMIENTO	III
RESUMEN	IV
ABSTRACT	V
1. INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	3
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	3
1.1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	4
1.1.1. Realidad problemática	4
1.1.2. Formulación del problema	5
1.1.3. Justificación	6
1.1.4. Antecedentes.....	9
1.1.5. Objetivos	12
1.1.5.1. General	12
1.1.5.2. Especifico	12
CAPÍTULO II.....	13
MARCO REFERENCIAL	13
1.2. MARCO REFERENCIAL.....	14
1.2.1. Marco teórico.	14
1.2.2. Marco Conceptual.....	30
2. MARCO METODOLÓGICO	32
2.1. Hipótesis.....	32
2.2. Variables.....	32
2.2.1. Definición conceptual	33
2.2.2. Definición operacional	33
CAPÍTULO III.....	35
METODOLOGÍA.....	35
2.3. Metodología	36
2.3.1. Tipo de estudio	36
2.3.2. Diseño.....	36

2.4.	Población y muestra	36
2.5.	Método de investigación	37
2.6.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	37
2.7.	Métodos de análisis de datos.....	40
3.	RESULTADOS.....	42
	Tabla 1: Rasgar.....	42
	Tabla 2: Ensartado	43
	Tabla 3: Recortado.....	44
	Tabla 4: Moldear.....	45
	Tabla 5: Abotonado	46
	Tabla 6: Cerrar.....	47
4.	DISCUSIÓN	49
5.	CONCLUSIONES.....	51
5.1.	Objetivo General	51
5.2.	Objetivos Específicos	51
6.	SUGERENCIAS.....	53
7.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.	54
8.	ANEXOS.....	57
9.	CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	72

DEDICATORIA

El presente proyecto de investigación lo dedico con todo mi amor a mi familia, en especial a mi madre y a una persona especial que siempre estuvo apoyándome y dándome ánimo para seguir adelante a pesar de las adversidades sucintaban para lograr culminarla carrera. A mis profesores por brindarme cada día un nuevo aprendizaje.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, mi familia en especial a mi madre Olga Salas por darme ánimos para salir adelante y cumplir con mi sueño .También agradezco al profesor Jimmy Díaz Manrique por impartirnos sus conocimientos, su paciencia y dedicación por su integridad y profesionalismo.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación está dirigido a las técnicas no graficas en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Déjalo Ser Los Olivos .Se realizó con el fin de determinar el nivel de las técnicas no gráficas, donde se contó con la participación de un grupo integrado por 18 niños del aula de cinco años sección leoncitos.

Se planteó como objetivo general determinar el nivel de logro de las técnicas no gráficas en niños de 5 años de la I.E.I Déjalo Ser Los Olivos, asimismo los objetivos específicos como determinar el nivel de logro de rasgar, ensartado, recortado, moldear, abotonado y cerrar en los niños de 5 años de la Institución Educativa ya mencionada los cuales fueron logrados de manera satisfactoria.

Las conclusiones planteadas con respecto a las técnicas no graficas en los niños, observamos que a nivel general se encuentran en un logro previsto. El tipo de investigación es básica porque no tiene propósitos aplicativos inmediatos pues solo busca ampliar y profundizar el caudal de conocimientos científicos existentes acerca de la realidad.

ABSTRACT

The present research is aimed at non- graphic techniques in children 5 years of Private Educational Institution Let it be Los Olivos. Was performed in order to determine the level of non-graphics techniques, which included the participation of a group, composed of 18 children in the classroom section five cubs.

General objective was proposed to determine the level of non-graphical techniques in children 5 years of the IEP Let it be Los Olivos also specific objectives and determine the level of tear, skewered , cut , shape , buttoned close in children 5 years of School aforementioned which were achieved satisfactorily.

The findings raised regarding non graphic techniques in children, we note that in general terms are in an expected accomplishment . The research is basic because it has immediate applications for purposes only seeks to broaden and deepen the existing scientific conocientos flow about reality.

1. INTRODUCCIÓN

La Pedagogía actual se centra en la actividad de los niños y niñas como entes activos en el proceso de aprendizaje, desde una perspectiva abierta y dinámica. El niño debe ser el centro y eje de su propio aprendizaje, las técnicas no gráficas son herramientas básicas para su desarrollo a nivel cognitivo y motor.

Uno de los factores que incide en el logro y finalidad de la educación inicial son las condiciones motrices puesto que de ellas dependen otros procesos, como la escritura, la ejecución de actividades operativas. Para estimular el desarrollo de la motricidad fina se requiere que el docente posea información sobre las técnicas y métodos a utilizar en el aula, y permitan que el niño pueda consolidar el logro de estas habilidades, buscando las oportunidades de desarrollar sus destrezas y además reafirmar las que trae del hogar.

Por ello las estrategias que se utilizan para el progreso de la motricidad, están dirigidas para que el niño deba experimentar parte de su esquema mental. En este sentido en la motricidad fina participan los músculos cortos de la mano, el docente debe hacer uso de las estrategias que estimulen la coordinación motora en el niño (a), para alcanzar mejores niveles de funcionalidad, haciendo énfasis, en una mejor posición de sus movimientos, ya que la ejercitación óculo manual lleva hacia el perfeccionamiento de las tareas a realizar.

La presente investigación indagó sobre las técnicas no gráficas en niños de cinco años de edad, las cuales son uno de los elementos de mayor importancia en su proceso de aprendizaje. El estudio se ha estructurado de la siguiente manera:

El capítulo I trata del problema de investigación, formulación del problema, justificación, antecedentes internacionales y nacionales, objetivos tanto generales como específicos.

El capítulo II se detalla el Marco Teórico, Marco Conceptual y marco metodológico, son las bases teóricas que sustenta el estudio de la investigación. Contiene las diversas concepciones, clasificación y desarrollo que nos permite tener una

visión detallada del problema investigado .Esta información fue obtenida a través de fuentes primarias (libros, revistas, tesis consultadas a nivel nacional e internacional.

El capítulo III presenta el tipo de investigación, variable de estudio, población, muestra, instrumento de recolección de datos, validez, confiabilidad y las técnicas de análisis estadístico

El capítulo IV corresponde a los resultados, donde se observa la sistematización de la investigación consolidando los objetivos planteados, los cuales se demuestran mediante las tablas y gráficos estadísticos demostrando los resultados obtenidos en la aplicación de nuestro instrumento de evaluación (lista de cotejo)

El capítulo V detalla las conclusiones, discusión y sugerencias en el cual se detalla las diversas teorías referidas acerca de las técnicas no gráficas.